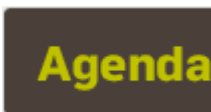


‘Notes de camp fotogràfiques’



Gratuïta Projectió

27 de maig L'Espluga de Francolí (Conca de Barberà)



Imatge feta a Mongòlia, d'un dels reportatges que es podran veure al Museu de la Vida Rural

Conchi Martínez

El fotògraf Josep Bou i el Museu de la Vida Rural de l'Espluga de Francolí presenten, el divendres 27 de maig a les 19.30 h, ‘Notes de camp fotogràfiques’, un esdeveniment emmarcat en l’activitat ‘PassFOTO mou projectes’, que dóna a conèixer arreu de Catalunya els fotògrafs vinculats amb la trobada fotogràfica Passanant Foto.

Al Museu de la Vida Rural es projectaran cinc reportatges etnològics situats en diverses localitzacions del món. Com una recerca etnològica, cinc fotògrafs ens transportaran als seus àmbits de treball a través de les notes de camp que hi han pres, en aquest cas, en forma de fotografies.

La tria de reportatges que PassFOTO emet està directament vinculada a l’espai on es projectaran. En aquest sentit, Josep Bou ha fet un lligam entre el Museu i els projectes que hi presenta, com una proposta de reflexió sobre el canvi que ha experimentat l’etnologia en els darrers anys. Per tant, tots els reportatges que es projectaran a l’Espluga de Francolí han posat l’objectiu en comunitats reduïdes ben allunyades de la nostra, que per un motiu o altre han sofert una minsa o nul·la mecanització.

Falconers i genets, els nòmades mongols; flequers i terrissers, mestres artesans al Marroc; la vida i els costums del religiós Tibet; els rituals i les festes a Torotoro (Bolívia), i el dia a dia de diversos oficis a la ciutat índia de Calcuta són els reportatges seleccionats.

Més informació: [Web del Museu de la Vida Rural](#)

[Web de Josep Bou](#)

[Web de Passanant Foto](#)